

國立溪湖高級中學

代碼：070319

附件：校訂科目教學大綱

(一)一般科目(以校為單位)

附件1-1 詩詞名句新賞 58176

110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	詩詞名句新賞	
	英文名稱	Appreciation of Poems	
師資來源	校內單科		
科目屬性	課程類別	校訂選修	
	屬性	一般科目	
	領域名稱	語文領域	
	課程屬性	無	
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	思辨力 表達力 鑑賞力 協作力 創造力		
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	商業服務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	觀光餐飲學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1. 透過古人的精粹名句，啟發愛好詩詞者的心靈與智慧。 2. 在現代作家的精心作品裡，閱讀古人的生活智慧、了解詭譎多變的人生。 3. 在欣賞現代名作家的文筆時，又能以嶄新的視角打量、闡釋古典詩詞。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)名句與散文賞析	1. 古來雖有死，好在不先知（不能預知的人生，是幸福的） 2. 零落成泥碾作塵，只有香如故（歷經磨難，而能不改初衷） 3. 四海皆兄弟，誰為行路人（善待陌生人，便是善待自己） 4. 賢的是他，愚的是我，爭什麼？（不必與人爭競，自己才是對手） 5. 兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山（方向掌握在自己手上，不輕易受人影響） 6. 天生我材必有用，千金散盡還復來（發現自己的獨特，肯定存在的價值）	12	
(二)李白作品賞析	1. 謎樣的天上謫仙 2. 劍俠就是灑脫重情 3. 遠遊時期，一顆亙古恆星誕生 4. 輝煌的長安，寂寞的酒仙 5. 抽刀斷水的豪情 6. 但願長醉不願醒 7. 離開長安，轉過千重山	10	
(三)杜甫作品賞析	1. 詩仙與詩聖 2. 長安人情如紙薄 3. 安史之亂，顛沛人生 4. 品草堂歲月，一行白鷺上青天 5. 秋風秋雨，追逐飛走的屋頂 6. 流轉？流浪？流離 7. 光華璀璨，身影萬丈長	10	
(四)分組討論與報告	1. 討論及彙整最喜愛的作者及作品 2. 簡報報告	4	
(五)名句與散文賞析	1. 且喜胸中無一事，一生常在平易中（看似尋常的人，也能有震動人心的力量） 2. 竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一簑煙雨任平生（人生需求愈少，負擔愈輕） 3. 千江有水千江月，萬里無雲萬里天（保持心靈的澄澈，便不會失去本性） 4. 安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏（自我實現固然可喜，能	12	

	夠成就他人更為可貴) 5.念天地之悠悠，獨愴然而涕下（孤獨，一種永恆的存在） 6.不是一番寒澈骨，怎得梅花撲鼻香？（經歷過痛苦的人，最應該擁有幸福）				
(六)田園詩作品賞析	1.山水田園好朋友 2.誰在登高時想我 3.抒情高手栽紅豆 4.乾杯吧，一腔的俠情 5.清詩句句孟襄陽 6.寂寞關上了柴門 7.夫子熱愛的生活				10
(七)邊塞詩作品賞析	1.大唐就是不一樣 2.哥哥爸爸真偉大 3.聽聽草原大漠之歌 4.豪俠的羌笛與梅花 5.英雄也是會失望，會想家 6.邊塞歌聲此起彼落 7.寂寞空閨婦愁怨				10
(八)分組討論與報告	1.各組討論及彙整最喜愛的詩詞名句 2.各組簡報報告				4
合計					72節
學習評量	1.紙筆測驗50%、 2.課堂討論參與30%、 3.專題報告、簡報製作、小組討論報告：20%				
教學資源	1.圖書館資源運用 2.資訊多媒體運用				
教學注意事項	(一)教材編選 1.人間好時節（張曼娟） 2.此物最相思（張曼娟） 3.時光詞場（張曼娟） 4.有聲書（蔣勳） (二)教學方法 講述法、討論法、問題解決教學、合作學習、多媒體融入教學、專題研究				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 生物資源	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☒ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 遊憩運動		