

(一)一般科目(以校為單位)

附件1-59 影視史學 58155

110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	影視史學	
	英文名稱	History through Film	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	社會領域		
	無		
開課方式	跨班		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	表達力 探索力 創造力 思辨力 鑑賞力		
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期
	商業服務學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期
	觀光餐飲學程	開課 年級 / 學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期
學分數	2/(2)		
建議先修科目	無		
教學目標	1. 透過歷史電影，培養學生理解與分析的素養能力。 2. 培養學生從相關資料的解讀中進入歷史情境的思考。 3. 從理解時代背景和人物事件的脈絡中去重建昔日人們的行為意圖和動機。		
教學內容			
主要單元	內容細項		備註
課程簡介	說明課程內容特色、授課方式與學習評量等		
第一章 如何選擇電影	1. 電影的歷史真實性。2. 電影再現過去的方式。 3. 電影的年代。4. 電影的觀點教學目標。		2
第二章 電影主題分類	1. 物質文化與日常生活。2. 飲食、感官與歷史記憶。 3. 藝術與大眾史學。4. 全球史與全球化。		2
第三章 用電影教歷史	將歷史電影拆解為五部分：電影本事、電影裡沒說的歷史、像史家一樣閱讀、用歷想想、活動設計。		2
第三章 用電影教歷史	將歷史電影拆解為五部分：電影本事、電影裡沒說的歷史、像史家一樣閱讀、用歷想想、活動設計。		2
第四章 歷史電影賞析(1)	探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得		2
第四章 歷史電影賞析(1)	探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得		2
第四章 歷史電影賞析(1)	探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得		2
第四章 歷史電影賞析(1)	探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得		2
第四章 歷史電影賞析(1)	進行「探究歷史電影」的分組報告。		2
第四章 歷史電影賞析(1)	1. 歷史電影賞析(1)學習單撰寫。 2. 教師講評。		2
「This Way 看電影」	透過分組閱讀活動，培養學生理解與分析歷史與電影能力，並由歷史電影賞析中增加探究能力。		2
第五章 歷史電影賞析(2)	1. 探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得。 2. 進行「探究歷史電影」的分組報告。 3. 歷史電影賞析(1)學習單撰寫。 4. 教師講評。		2
第五章 歷史電影賞析(2)	1. 探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得。 2. 進行「探究歷史電影」的分組報告。 3. 歷史電影賞析(1)學習單撰寫。 4. 教師講評。		2
第五章 歷史電影賞析(2)	1. 探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得。 2. 進行「探究歷史電影」的分組報告。		2

	3. 歷史電影賞析(1)學習單撰寫。 4. 教師講評。				
第五章 歷史電影賞析 (2)	1. 探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得。 2. 進行「探究歷史電影」的分組報告。 3. 歷史電影賞析(1)學習單撰寫。 4. 教師講評。	2			
第五章 歷史電影賞析 (2)	1. 探究與實作，學生準備紙筆，觀賞中寫下問題與心得。 2. 進行「探究歷史電影」的分組報告。 3. 歷史電影賞析(1)學習單撰寫。 4. 教師講評。	2			
用電影教歷史	回顧並總結課程	2			
合計		36節			
學習評量	課堂討論參與 小組討論報告 學習單				
教學資源	歷史專科教室 圖書館資源運用 資訊多媒體運用				
教學注意事項	多媒體融入教學				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☐ 醫藥衛生	☐ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☐ 藝術	☐ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☒ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		