

(一)一般科目(以校為單位)

附件1-73 寫作與鑑賞 58192

110學年度入學新生適用

科目名稱	中文名稱	寫作與鑑賞	
	英文名稱	Writing and Appreciation	
師資來源	校內單科		
課程類別	校訂選修		
科目屬性	一般科目		
領域名稱	語文領域		
	無		
開課方式	跨學程		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	表達力 跨域力 協作力 思辨力 鑑賞力		
適用學程	學術社會學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	學術自然學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	應用英語學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	商業服務學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
	觀光餐飲學程	開課 年級 / 學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期
學分數	2/2		
建議先修科目	無		
教學目標	1. 擴大學生閱讀視界，培養古文、現代文學之鑑賞能力。 2. 養成自學能力，提升思考層次並能分享閱讀心得。 3. 在情意陶冶中，找到自我定位，省思人生目標。 4. 提升文學鑑賞的知性能力，養成隨思隨寫的札記習慣。 5. 培養閱讀速度、理解、歸納等能力。		
教學內容			
主要單元	內容細項	分配節數	備註
(一)寫作與鑑賞	「我是演說家」講演內容思辯，專題報告與討論 「我是演說家」心得寫作	4	
(二)寫作與鑑賞	文言文白話文選文之爭的思辯，專題報告與討論 文言文白話文選文比例之我見--寫作	4	
(三)寫作與鑑賞	科普醫療選文 社會評論選文，報告與討論	4	
(四)寫作與鑑賞	生活勵志選文 30篇選文	4	
(五)寫作與鑑賞	時事評論與探討 飲食饗宴選文	4	
(六)寫作與鑑賞	期中考 韻文選文	4	
(七)寫作與鑑賞	旅遊生態選文 人文選文	4	
(八)寫作與鑑賞	藝術選文 抒情詠懷選文	4	
(九)寫作與鑑賞	生活美學選文 專題報告與討論(一)	2	
(十)寫作與鑑賞	專題報告與討論(二) 專題報告與討論(三)	2	
(十一)寫作與鑑賞	講解上課模式及評分標準、分組 30篇選文	4	
(十二)寫作與鑑賞	分組專題報告與討論 選文分析及寫作	4	
(十三)寫作與鑑賞	科普醫療選文 社會評論選文，報告與討論	4	
(十四)寫作與鑑賞	生活勵志選文 30篇選文	4	

(十五)寫作與鑑賞	時事評論與探討 飲食饗宴選文	4			
(十六)寫作與鑑賞	期中考 韻文選文	4			
(十七)寫作與鑑賞	旅遊生態選文 人文選文	4			
(十八)寫作與鑑賞	藝術選文 抒情詠懷選文	4			
(十九)寫作與鑑賞	生活美學選文 專題報告與討論(一)	2			
(二十)寫作與鑑賞	專題報告與討論(二) 專題報告與討論(三)	2			
合計		72節			
學習評量	紙筆測驗 課堂討論參與 專題報告 簡報製作 小組討論報告				
教學資源	圖書館資源運用 資訊多媒體運用				
教學注意事項	(一)教材編選:自編教材 (二)教學方法 講述法 討論法 合作學習 實驗/實作 實地考察/參訪 多媒體融入教學 專題研究				
對應學群	☐ 資訊	☐ 工程	☐ 數理化	☒ 醫藥衛生	☒ 生命科學
	☐ 農林漁牧	☐ 地球環境	☐ 建築設計	☒ 藝術	☒ 社會心理
	☒ 大眾傳播	☐ 外語	☒ 文史哲	☐ 教育	☐ 法政
	☐ 管理	☐ 財經	☐ 體育休閒		